

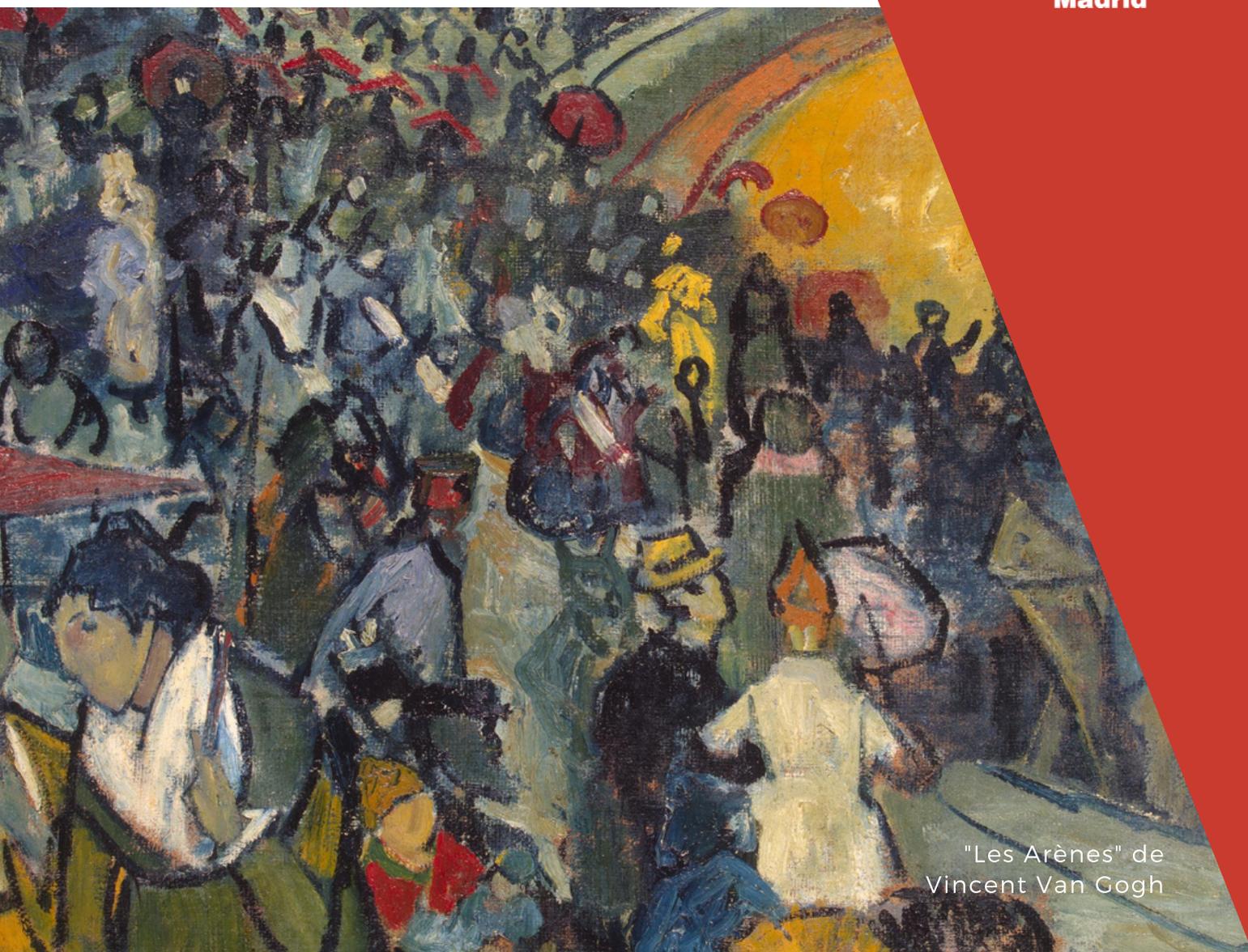
CULTURA Y TOROS

RELACIÓN DE ARTISTAS QUE
SE HAN INSPIRADO O HAN
DEFENDIDO EL UNIVERSO
TAURINO A LO LARGO DE LA
HISTORIA

Pintores
Escultores
Escritores
Filósofos
Músicos
Cineastas
Modistos



**Centro de
Asuntos Taurinos
Madrid**



"Les Arènes" de
Vincent Van Gogh



Centro de
Asuntos Taurinos
Madrid

**“LA FIESTA DE LOS
TOROS HA ENRIQUECIDO
EXTRAORDINARIAMENTE
NUESTRA CULTURA Y ES
UNA DE NUESTRAS
MEJORES SEÑALES DE
IDENTIDAD, EL CAMPO
DEL ARTE, DE LA
CREACIÓN Y DE LA
BELLEZA.”**

MARIO VARGAS LLOSA



A lo largo de las siguientes páginas, se muestra una relación de artistas y personalidades relacionadas con el mundo de la cultura que, en algún momento de su vida, se han inspirado en el universo taurino para desarrollar sus obras o bien han defendido abiertamente la fiesta de los toros: pintores, escultores, escritores, filósofos, cineastas, actores, músicos, modistos y diseñadores... Se trata sólo de una selección, pues la lista sería interminable.

No en vano, la relación entre el arte y la Tauromaquia comienza desde muy atrás; concretamente cuando, hace 20.000 años, un hombre Cro-Magnon pintó al primer "torero" de la historia en la cueva francesa de Villars. Desde entonces, a lo largo de la historia, la arrolladora estética de la corrida ha fascinado a cientos de creadores.



PINTORES Y ESCULTORES

- **Francisco de Goya**

“Goya dice que él ha toreado, en su tiempo, y que, con la espada en la mano, a nadie teme. Dentro de unos meses, va a cumplir ochenta años.” (Fernando Moratín)

“Goya se transformaba, los días de toros, con su gran sombrero, su chupa y capa terciada, y, con su espada debajo del brazo... entablaba relaciones con los toreros de más nombradía, injeríase, identificábase con aquellas interioridades que más perfectamente revelan el carácter de sus héroes.” (Valetín Carderera)

- **Eugenio Lucas**

- **Gustave Doré**

- **Vincent Van Gogh**

“Solamente la muchedumbre ya era magnífica, la gran multitud de colores. Superpuesta en dos y tres pisos de gradería bajo el efecto del sol y la sombra, y la sombra transportada del inmenso círculo”.

**Así escribía Vincent van Gogh en una carta dirigida en 1888 a su amigo y colega Emile Bernard. Se refería el gran pintor al impacto que le produjo presenciar una corrida de toros en la plaza de Nîmes.*

- **Ignacio Zuloaga**

**El pintor intentó ser matador de toros en Sevilla: se enroló en una escuela y llegó a debutar como novillero.*

- **Julio Romero de Torres**



PINTORES Y ESCULTORES

- **Pablo Picasso**

“El toro soy yo”.

**Se identifica Picasso con el minotauro: el hombre con cabeza de toro, o a la inversa. (Así se sentía él: mitad hombre, mitad toro).*

“Quisiera hacer una corrida como es, como yo la veo: toda, con todo. Toda la plaza, todo el público, todo el cielo, el toro tal como es, y el torero, toda la cuadrilla, los banderilleros, la música, el vendedor de gorros de papel... Una verdadera corrida.”

“Los toros son ángeles que llevan cuernos.”

- **Salvador Dalí**

- **Joan Miró**

- **Fernando Botero**

“Era tal mi afición que me la pasaba dibujando toros. No era interés en la pintura... sino en los toros”.

- **Ramón Casas**

- **Mariano Fortuny**

- **Joaquín Sorolla**

- **Darío de Regoyos**

- **Roberto Domingo**

- **Juan Barjola**



PINTORES Y ESCULTORES

- **José Gutiérrez Solana**
- **Ramón Gaya**
- **Mariano Benlliure**
- **Venancio Blanco**
- **Miquel Barceló**

"Los toros me gustan por lo que cuentan. La moda antitaurina me parece una estupidez."

- **Domingo Zapata**

"El arte taurino es uno de los pilares de la cultura española. Censurar esos pilares es volver a asesinar a Lorca para reprimir los derechos de expresión y de libertad artística."

- **Diego Ramos**



ESCRITORES

- **Ramón María de Valle-Inclán**

“Si nuestro teatro tuviese el temblor de las fiestas de toros, sería magnífico. Si hubiese sabido transportar esa violencia estética, sería un teatro heroico como La Iliada... Una corrida de toros es algo muy hermoso.”

- **Nicolás Fernández de Moratín**

- **Ramón Pérez de Ayala**

“Si yo fuese dictador en España, prohibiría las corridas de toros; como no lo soy, no me pierdo ni una.”

- **Manuel Machado**

“Y, antes que un tal poeta, mi deseo primero hubiera sido ser un buen banderillero”.

- **Federico García Lorca**

“Creo que los toros es la fiesta más culta que hay en el mundo. Es el único sitio a donde se va con la seguridad de ver la muerte rodeada de la más deslumbradora belleza.”

“El toreo es la riqueza poética y vital mayor de España.”

- **Rafael Alberti**

**Alberti actuó en la cuadrilla de Ignacio Sánchez Mejías, en la Plaza de toros de Pontevedra.*



ESCRITORES

- **Miguel Hernández**
- **Gerardo Diego**
- **Vicente Aleixandre**
- **Jorge Guillén**
- **Fernando Villalón**
- **Ramón Gómez de la Serna**
- **Vicente Blasco Ibáñez**
- **José Bergamín**
- **Camilo José Cela**

“El toreo es un arte misterioso, mitad vicio y mitad ballet. Es un mundo abigarrado, caricaturesco, vivísimo y entrañable el que vivimos los que, un día soñamos con ser toreros.”

- **Ernest Hemingway**

“He conocido a dos genios. Uno fue Einstein. El otro, Juan Belmonte.”

- **Albert Camus**

“España, sin tradiciones, no sería más que un bello desierto.”

- **Mario Vargas Llosa**

“La Fiesta de los Toros ha enriquecido extraordinariamente nuestra cultura y es una de nuestras mejores señales de identidad, el campo del arte, de la creación y de la belleza.”



ESCRITORES

- **Agustín de Foxá**

"El único músculo importante en el toreo es el corazón."

- **Henry de Montherlant**

"El toreo es el único arte que juega con la muerte."

- **Jean Cocteau**

- **Jean Cau**

"Amar los toros es, cada tarde, a eso de las cinco, creer en los reyes magos e ir a su encuentro."

- **Octavio Paz**

"El toreo es poesía en movimiento."

- **Manuel Chaves Nogales**

**No era asiduo a las corridas, pero escribió la brillante novela "Juan Belmonte: matador de toros."*

FILÓSOFOS



Centro de
Asuntos Taurinos
Madrid

- **José Ortega y Gasset**

“Afirmo de la manera más taxativa que no puede comprender bien la Historia de España, desde 1650 hasta hoy, quien no se haya cimentado con rigurosa construcción la historia de las corridas de toros.”

- **Enrique Tierno Galván**

“El espectador de los toros se está continuamente ejercitando en la apreciación de lo bueno y de lo malo, de lo justo y de lo injusto, de lo bello y de lo feo.”

- **Fernando Savater**

“Hay que respetar la fiesta del toro como un bien cultural y como parte del derecho a la libertad.”

- **Félix de Azúa**

“El toreo es una obra de arte viviente.”

- **Francis Wolff**

“Los toros se han convertido en parte integrante de la cultura de la Europa meridional e incluso del patrimonio mundial.”

- **Víctor Gómez Pin**



MÚSICOS Y CANTANTES

- **Giuseppe Verdi**

**En "La Traviata", la ópera más representada en todo el mundo, es célebre el coro de las gitanas y los toreros del segundo acto.*

- **Georges Bizet**

**En la célebre ópera "Carmen", uno de los protagonistas es un torero*

- **Julián Gayarre**

- **Manuel Penella**

**Autor de la ópera taurina "El gato montés"*

- **Joaquín Turina**

- **Paco de Lucía**

- **Camarón de la Isla**

- **Plácido Domingo**

"Prohibir los toros es política; quien no quiera ir a la plaza que no vaya."

- **Joaquín Sabina**

"Mi taurinismo es lo único que me acerca a Goya o a Hemingway."



MÚSICOS Y CANTANTES

- **Andrés Calamaro**

"Abolir la práctica de la tauromaquia es sacrificar a toda una especie."

"El toreo es la máxima expresión humana y animal, no existe nada que se le compare."

- **“Loquillo”**

"Que la gente viva como quiera. El que quiera ir a los toros que vaya y el que no, no. Pero, ¿prohibir?"

- **Vicente Amigo**

- **The Beatles**

**Se hicieron varias sesiones fotográficas con trajes de luces en 1965*

- **Madonna**

**Ha rodado videoclips con ambientación taurina*



CINEASTAS Y ACTORES

- **Orson Welles**

“He visto grandes faenas de Manolete, pero no he conocido a ninguna persona que sea más grande, como hombre, que Manolete. Si yo fuera español, estaría orgulloso de haber vivido en el mismo siglo que él”.

- **Rita Hayworth**
- **James Dean**
- **Ava Gardner**
- **Audrey Hepburn**
- **Lauren Bacall**
- **Marilyn Monroe**
- **Luis García Berlanga**
- **Rafael Azcona**
- **Francisco Rabal**
- **Fernando Fernán Gómez**
- **Pedro Almodóvar**
- **Agustín Díaz Yanes**
- **Albert Boadella**



CINEASTAS Y ACTORES

- **Abel Gance**
- **Charles Chaplin**

"En las corridas se reúne todo: color, alegría, tragedia, valentía, ingenio, brutalidad, energía y fuerza, gracia, emoción... Todo. Es el espectáculo más completo. Ya no me podré pasar sin corridas de toros."

- **Edgar Neville**
- **Juan Echanove**



Centro de
Asuntos Taurinos
Madrid

MODISTOS Y DISEÑADORES

- **Cristóbal Balenciaga**
- **Christian Lacroix**
- **Dolce & Gabbana**
- **John Galiano**
- **Yves Saint Laurent**
- **Jean Paul Gaultier**

**Todos ellos se han rendido, en alguna ocasión, a la iconografía taurina*

CHARLIE CHAPLIN


Centro de
Asuntos Taurinos
Madrid



#LACULTURANOSECENSURA

